

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 1º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA INGLESA

**PROFESSORA:** EDILENE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de **28 setembro a 02 de outubro de 2020**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução, é muito importante que seus filhos assistam as vídeo aulas para conseguir fazer as atividades. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

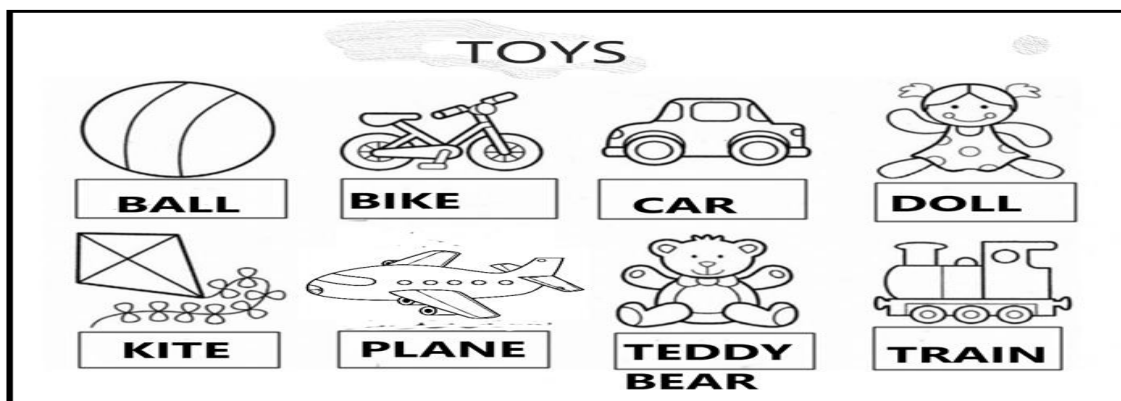
Abraços,  
Pedagoga Silvana

## LÍNGUA INGLESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA ENTENDER COMO FAZER A ATIVIDADE,
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	TOYS: BRINQUEDOS
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	CONHECER E APRENDER A NOMEAR ALGUNS BRINQUEDOS NA LÍNGUA INGLESA.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: <a href="https://youtu.be/8-SWZPDCL6E">HTTPS://YOUTU.BE/8-SWZPDCL6E</a> WHAT IS IT? O QUE É ISTO?</li><li>• COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.</li><li>• TREINE E FALE EM VOZ ALTA O NOME DOS BRINQUEDOS JUNTO COM A PROFESSORA.</li><li>• REALIZE A ATIVIDADE COM BASTANTE CAPRICHOS.</li><li>• CASO PUDER MANDE UMA FOTO DE SEUS DESENHOS PARA A PROFESSORA.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REALIZANDO COM CAPRICHOS A ATIVIDADE PROPOSTA.

**EXERCISE**

1- OBSERVE THE TOYS BELOW AND SAY THEIR NAMES WITH THE TEACHER.  
(OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO E DIGA OS SEUS NOMES JUNTO COM A PROFESSORA.)



DESENHE E PINTE OS TOYS (BRINQUEDOS).

CAR (CARRO)

TEDDY BEAR (URSO DE PELÚCIA)

DOLL (BONECA)

BALL (BOLA)

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 1º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** ARTE

**PROFESSORA:** MÁRCIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.



## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTA NACIONAL – TARSILA DO AMARAL; <b>RELEITURA</b> . ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES E COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM REFERÊNCIA EM OBRAS DA ARTISTA.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA. ➤ CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS ENCONTRADAS NO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS E O DIÁLOGO DE DISTINTAS CULTURAS, ETNIAS E LÍNGUAS PERCEBENDO SER UM IMPORTANTE EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA E RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL). ➤ LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE. ➤ <u>ATIVIDADE DE HOJE:</u> COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA E RELEITURA
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES E SE PUDER MANDE UMA FOTO.

## ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

**SIABA QUE: RELEITURA NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA."**

**OBSERVE A OBRA “O TOURO” TARSILA -DO –AMARAL 1925**



**AGORA, É COM VOCÊ:**

OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.

- AGORA, É SUA VEZ, FAÇA A RELEITURA DA OBRA, DANDO SEU TOQUE ESPECIAL.

MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

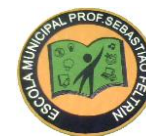
**BASE COMUM**

**TURMAS:** 1º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA APARECIDA DE OLIVEIRA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.



## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS NA ESCOLA, PRODUZINDO TEXTOS (ORAIS, ESCRITOS, AUDIOVISUAIS) PARA DIVULGÁ-LAS NA ESCOLA E NA COMUNIDADE.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ ATRAVÉS DO JOGO “DADO DO MOVIMENTO”. ➤ LEIA AS INSTRUÇÕES E MONTE SEU DADO PARA REALIZAR A ATIVIDADE E DIVIRTA -SE. ➤ DEPOIS, CUBRA O PONTILHADO DO NOSSO CORPO
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**LEIA COM ATENÇÃO**

**ATIVIDADE:**

NESSE JOGO VOCÊ DEVE CONSTRUIR O DADO E JOGAR.

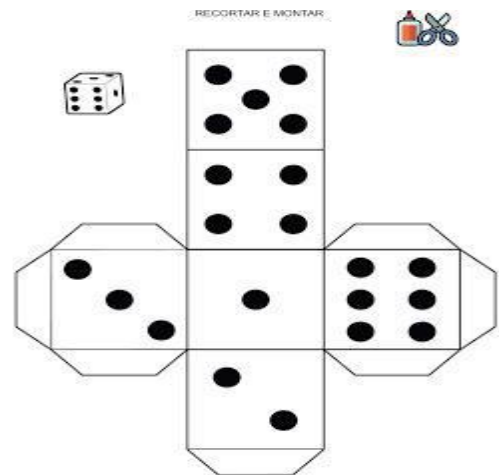
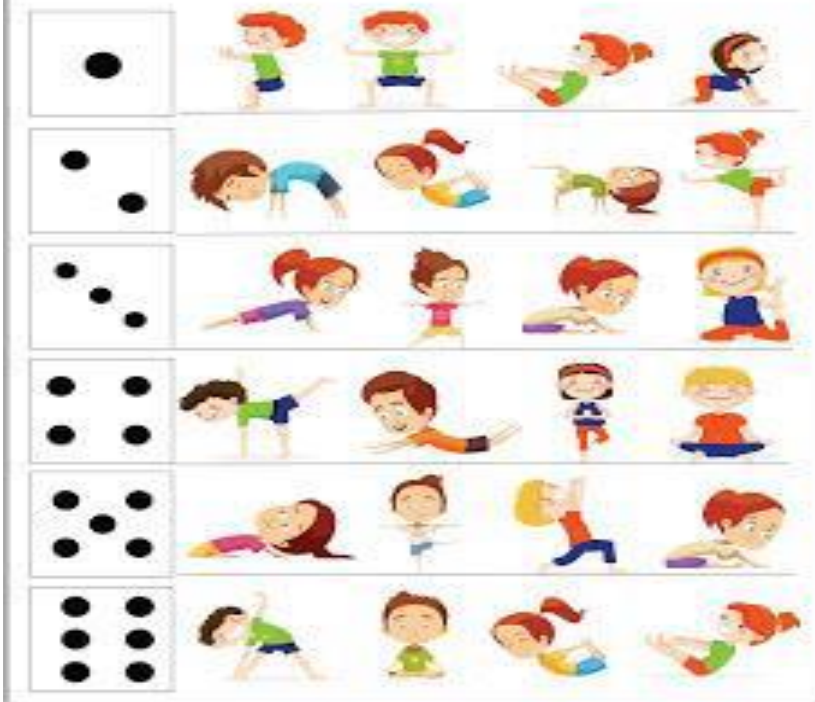
NA ÚLTIMA FOLHA DO ROTEIRO TEM O DESENHO DO DADO PARA VOCÊ DESTACAR, RECORTAR E MONTAR.

PARA BRINCAR...

JOQUE O DADO, A FACE QUE CAIR A CRIANÇA DEVERÁ FAZER O MOVIMENTO CORRESPONDENTE NA FICHA.

# JOGAR E MOVIMENTAR

<https://bloguinhouaria.blogspot.com/>



## DEPOIS...

REALIZAR A ATIVIDADE ABAIXO COBRINDO O PONTILHADO, DESENHANDO OS DETALHES QUE FALTAM NO CORPO HUMANO E UM DADO PARA COMPLETAR A CENA DO JOGO. DEPOIS PINTE BEM BONITO.

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

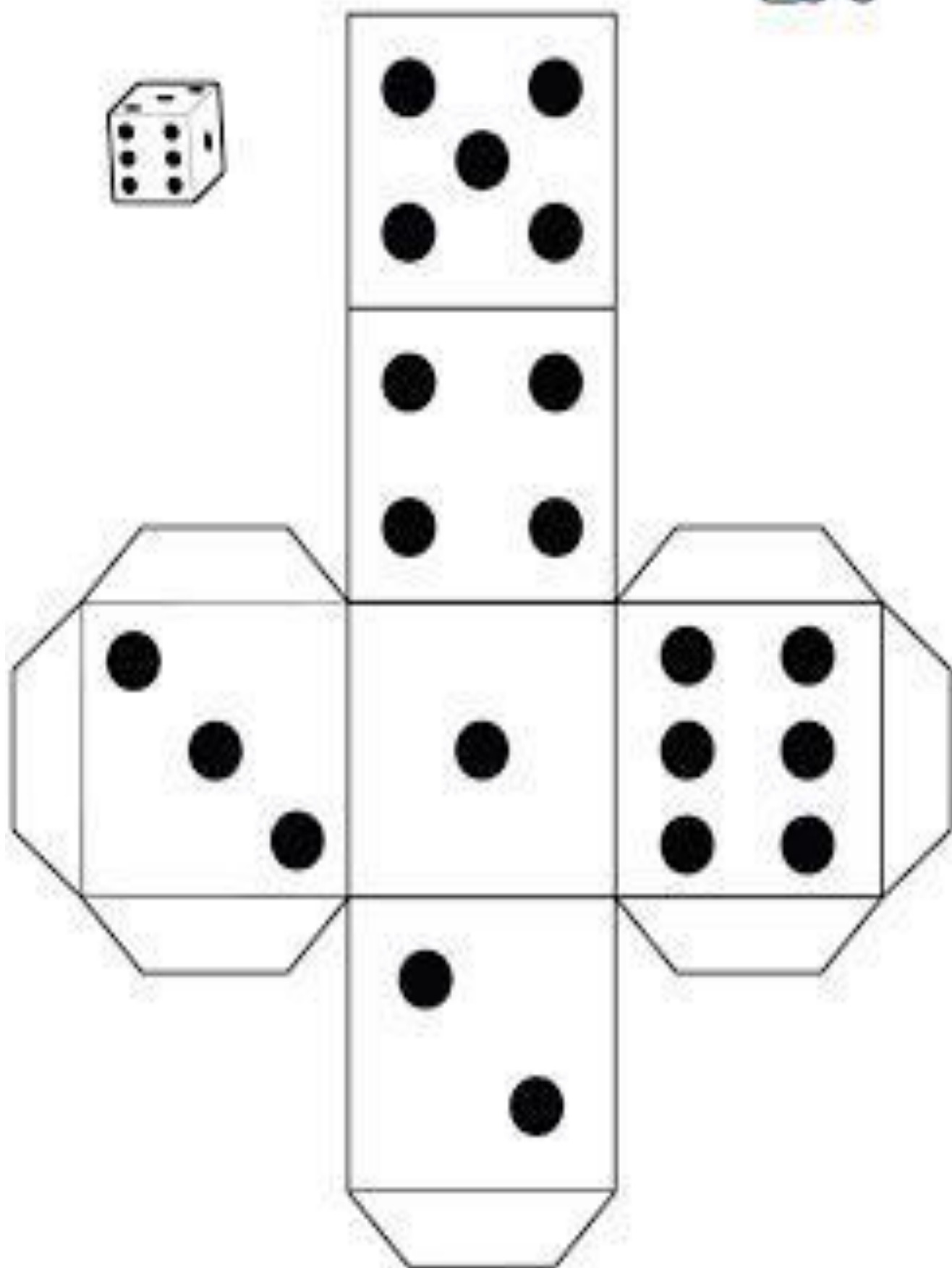
CUBRA A SILHUETA DE NOSSO CORPO



[WWW.ENSINAR-APRENDER.COM.BR](http://WWW.ENSINAR-APRENDER.COM.BR)

DEPOIS DE PONTILHAR DESENHE O QUE FALTA NO ROSTO (OLHOS.....)

RECORTAR E MONTAR





## **BASE COMUM**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: ANA MARIA AZEVEDO/ANA MARIA SALLES. TURMAS: 1º A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: DE 28/09 a 02/10 de 2020**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

### **Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês já estão recebendo o 21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 28/09 a 02/10 de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Professoras:ANA MARIA..

**Siga o HORÁRIO das aulas:**

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	<b><u>INGLÊS</u></b> <b><u>ARTE</u></b> <b><u>ED. FÍSICA</u></b>	LÍNGUA PORTUGUESA  HISTÓRIA	MATEMÁTICA  CIÊNCIAS	GEOGRAFIA  MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA  ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	<b><u>MUSICALIZAÇÃO</u></b>	MAT. EXTENSIVA  E JOGOS DE RACIOCÍNIO	LETRAMENTO  OFICINA DE TEXTOS	VIDA E SAÚDE  RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **SEGUNDA -feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).



# HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 29 DE SETEMBRO DE 2020

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> Gênero Textual Cartaz, Compreensão de texto, Interpretação, Construção do Sistema de Escrita Alfabética. <b>História:</b> Documentos e registros pessoais, relações de trabalho na comunidade e folclore.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> Compreender e interpretar o gênero textual em questão, realizar leitura e tentativas de escrita. <b>História:</b> Relembrar documentos e registros pessoais, relações de trabalho e folclore.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba <b>Língua Portuguesa:</b> : <a href="https://youtu.be/CLe63YebOaU">https://youtu.be/CLe63YebOaU</a> <b>História:</b> <a href="https://youtu.be/scwH3GTamms">https://youtu.be/scwH3GTamms</a> continue contando com ajuda de um adulto e fique atento as orientações.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>Língua Portuguesa/ História:</b> Com a realização de atividades de registro com atenção e capricho.

## LÍNGUA PORTUGUESA

PARA INICIARMOS A ATIVIDADE DE HOJE TEMOS UM DESAFIO. PRIMEIRAMENTE, VOCÊ VAI COMPLETAR OS ESPAÇOS SEGUINDO AS DICAS ABAIXO, PARA SABERMOS O TEMA DE HOJE:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1    2    3    4    5    6    7    8    9    10

- PRIMEIRO COLOQUE AS LETRAS DO ALFABETO EM ORDEM, UTILIZE O SEU ALFABETO MÓVEL.
- AGORA, SEGUINDO AS DICAS ABAIXO, CONSTRUA A PALAVRA COM AS LETRAS DO ALFABETO MÓVEL, AO TERMINAR: REGISTRE A PALAVRA NOS QUADRINHOS ACIMA, UMA LETRA EM CADA QUADRINHO.

- 1- COMEÇA COM A 2ª LETRA DO ALFABETO: \_\_\_\_\_
- 2- 1ª LETRA DE RATO: \_\_\_\_
- 3- 1ª LETRA DE ÍNDIO: \_\_\_\_
- 4- 1ª LETRA DE NAVIO: \_\_\_\_
- 5- 1ª LETRA DE QUEIJO: \_\_\_\_
- 6- LETRA QUE ESTÁ NO MEIO DA LUA: \_\_\_\_
- 7- 1ª LETRA DE ESCOLA: \_\_\_\_
- 8- 4ª LETRA DO ALFABETO: \_\_\_\_
- 9- 1ª E ÚLTIMA LETRA DE OVO: \_\_\_\_
- 10- ANTES DA LETRA T: \_\_\_\_
- 11- QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA: \_\_\_\_

AGORA VOCÊ JÁ SABE O TEMA DA ATIVIDADE DE HOJE, ESTA PALAVRA ESTÁ PRESENTE ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÕES NO CARTAZ, QUE É O GÊNERO TEXTUAL QUE VAMOS TRABALHAR!

- A) VOCÊ JÁ VIU ALGUM CARTAZ? ( ) SIM ( ) NÃO  
B) EM QUAL LUGAR? \_\_\_\_\_

1) OBSERVE A GRAVURA E RESPONDA:



A) ESSA GRAVURA É:

- ( ) UM BILHETE.  
( ) UMA MÚSICA.  
( ) UM CARTAZ.

B) QUAL É O TEMA?

- ( ) UM RECADO.  
( ) UM CONVITE.  
( ) CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO DE BRINQUEDOS.

2) -QUAL A 1ª PALAVRA QUE ESTÁ ESCRITA NO CORAÇÃO? \_\_\_\_\_.  
AGORA, VAMOS AO SIGNIFICADO DA PALAVRA:

1. ATO OU EFEITO DE DOAR.
2. DEDICAÇÃO; DEVOÇÃO.

3) – NUMERE AS FRASES DE ACORDO COM O SIGNIFICADO DA PALAVRA:

- ( ) ADMIRO A **DEVOÇÃO** DE PEDRO AO AVÔ QUE ESTÁ DOENTE.  
( ) ANA GOSTA DE AJUDAR OS OUTROS E, POR ISSO, SEMPRE FAZ **DOAÇÕES**.

## HISTÓRIA: REVISÃO

APRENDEMOS QUE EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE DOCUMENTOS. CADA UM TRÁZ INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS PARA A NOSSA CIDADANIA.

1) MARQUE X NA RESPOSTA CORRETA:

A) PARA UMA PESSOA EXISTIR ELA PRECISA DE:

- ( ) CARTEIRA DE TRABALHO.
- ( ) REGISTRO DE NASCIMENTO.
- ( ) TÍTULO DE ELEITOR.

B) PARA UMA PESSOA TRABALHAR ELA PRECISA DE:

- ( ) TÍTULO DE ELEITOR.
- ( ) REGISTRO DE NASCIMENTO.
- ( ) CARTEIRA DE TRABALHO.

C) MINHA MÃE VAI VOTAR, ELA PRECISA DE:

- ( ) REGISTRO DE NASCIMENTO.
- ( ) CARTEIRA DE TRABALHO.
- ( ) TÍTULO DE ELEITOR.

2) QUAIS OS PROFISSIONAIS QUE NÃO TRABALHAM NA ESCOLA? RISQUE-OS, E CIRCULE OS QUE TRABALHAM NA ESCOLA:

<b>ENFERMEIRA</b>	<b>PADEIRO</b>	<b>COZINHEIRA</b>	<b>PROFESSORA</b>
<b>PEDAGOGA</b>	<b>DIRETORA</b>	<b>VENDEDORA</b>	<b>FARMACÊUTICA</b>
<b>BOMBEIRO</b>	<b>SECRETÁRIO</b>	<b>BANCÁRIO</b>	<b>FAXINEIRA</b>
<b>MÉDICA</b>	<b>EDUCADORAS</b>		

3) AS ADIVINHAS FAZEM PARTE DA CULTURA POPULAR E DO FOLCLORE. ELAS MOTIVAM AS PESSOAS A PENSAR E SE DIVERTIR.

A) O QUE É, O QUE É?

É FEITA PARA ANDAR, MAS NÃO ANDA? R= \_\_\_\_\_

B) O QUE É, O QUE É?

QUE SOBE QUANDO A CHUVA DESCE? R= \_\_\_\_\_

C) O QUE É, O QUE É?

ENCHE UMA CASA, MAS NÃO ENCHE UMA MÃO? R= \_\_\_\_\_

D) O QUE É, O QUE É?

TEM MAIS DE 10 CABEÇAS, MAS NÃO SABE PENSAR? R= \_\_\_\_\_

AS MÚSICAS FOLCLÓRICAS, CANÇÕES POPULARES E TRADICIONAIS FAZEM PARTE DA SABEDORIA DE UM POVO.

4) CANTE A MÚSICA E DEPOIS COMPLETE-A:



NÃO ATIRE O

NO , TO,

PORQUE ISSO , SO

NÃO SE FAZ, FAZ, FAZ.

O , NHO

É NOSSO AMIGO, GO.

NÃO DEVEMOS MALTRATAR  
OS ANIMAIS.

JAMAIS!

DOMÍNIO PÚBLICO

# HOJE É QUARTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

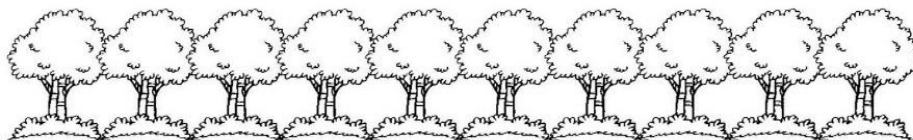
**DATA DA REALIZAÇÃO:** 30 DE SETEMBRO DE 2020

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática:</b> Números ordinais de 1 a 10 ( retomada ). <b>Ciências:</b> Revisão/Higiene pessoal, cuidados com os ambientes da terra.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>Matemática:</b> Identificar os números ordinais em diversas situações. <b>Ciências:</b> Relembrar os cuidados que devemos ter com o corpo (higiene) para a manutenção da saúde, identificar as atitudes de prevenção ao mosquito transmissor do vírus da dengue.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba <b>Matemática:</b> <a href="https://youtu.be/Ba6n4D8-6KU">https://youtu.be/Ba6n4D8-6KU</a> <b>Ciências:</b> <a href="https://youtu.be/DNgul4CSQK4">https://youtu.be/DNgul4CSQK4</a> continue contando com ajuda de um adulto e fique atento as orientações.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>Matemática/Ciências:</b> Com muita atenção, capricho e realização das atividades propostas.

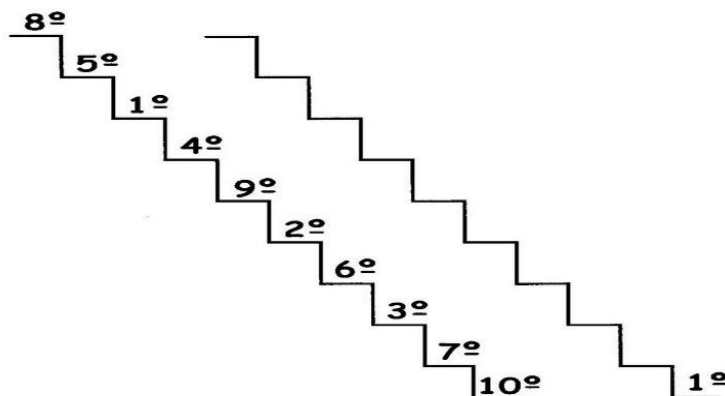
## MATEMÁTICA!!

PARA INDICAR ORDEM, POSIÇÃO OU LUGAR, UTILIZAMOS OS **NÚMEROS ORDINAIS**.

- 1) COLOQUE OS NÚMEROS EM ORDEM ABAIXO DAS ÁRVORES. DESENHE ALGUMAS FRUTAS NA 1<sup>a</sup>, NA 5<sup>a</sup> E NA 10<sup>a</sup> ÁRVORE:



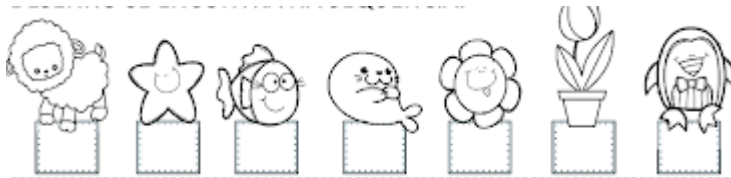
- 2) ORGANIZE OS NÚMEROS ORDINAIS NA ORDEM SUBINDO AS ESCADAS, EU JÁ COMECEI...



OS NÚMEROS ORDINAIS ATÉ 10 SÃO:



3) INDIQUE COM O NUMERAL ORDINAL A POSIÇÃO QUE CADA DESENHO SE ENCONTRA NA SEQUÊNCIA E CONTINUE OS DESENHOS ATÉ O 10º:



4) AGORA COMPLETE:

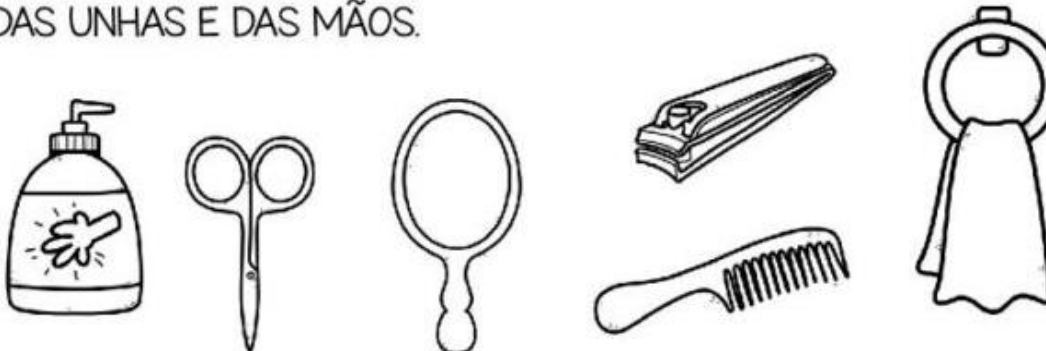
- A) A ESTRELA É O \_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.
- B) O PINGUIM É O \_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.
- C) A \_\_\_\_\_ É O 4º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.
- D) O 5º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA É A \_\_\_\_\_.
- E) A OVELHA É O \_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.
- F) O PEIXE É O \_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.
- G) O 8º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA É \_\_\_\_\_.
- H) O 9º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA É \_\_\_\_\_.
- I) O 10º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA É \_\_\_\_\_.

## CIÊNCIAS (REVISÃO)

### HIGIENE PESSOAL

DEVEMOS CUIDAR DAS NOSSAS MÃOS E DAS UNHAS MANTENDO-AS SEMPRE LIMPAS.

I - CIRCULE OS OBJETOS QUE PRECISAMOS PARA CUIDAR DAS UNHAS E DAS MÃOS.





2 - NOSSAS UNHAS DEVEM SER:

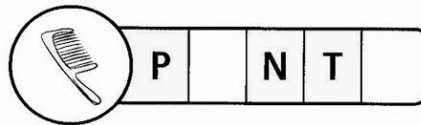
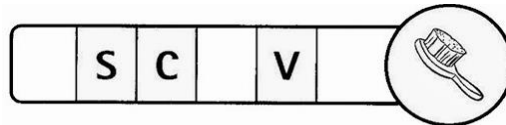
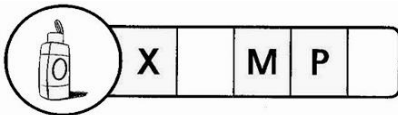
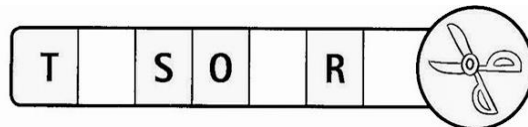
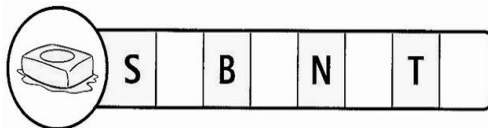
- ( ) GRANDES    ( ) LIMPAS    ( ) SUJAS  
( ) ROÍDAS    ( ) CORTADAS    ( ) CURTAS

3 - NOSSAS MÃOS DEVEM SER LAVADAS:

- ( ) ANTES DE FAZER A LIÇÃO DE CASA.  
( ) DEPOIS QUE USAR O BANHEIRO.  
( ) SOMENTE NA HORA DO BANHO.  
( ) ANTES DAS REFEIÇÕES.



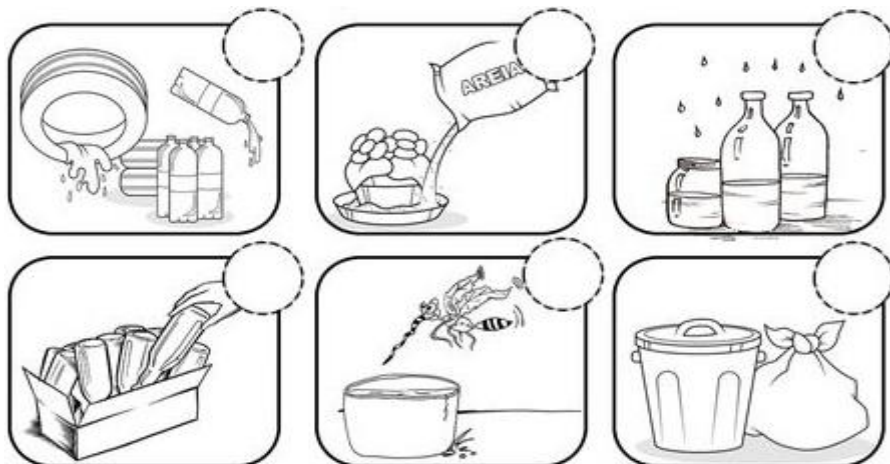
4- COMPLETE O NOME DOS OBJETOS DE HIGIENE COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:



## SAÚDE E MEIO AMBIENTE, OS CUIDADOS COM OS AMBIENTES DA TERRA

VAMOS RELEMBRAR AS ATITUDES QUE DEVEMOS TER PARA DEIXAR O MOSQUITO TRANSMISSOR DO VÍRUS DA DENGUE BEM LONGE DE NÓS!

1) MARQUE COM X O QUE DEVEMOS FAZER PARA EVITAR O NASCIMENTO DO MOSQUITO TRANSMISSOR DO VÍRUS DA DENGUE:



# HOJE É QUINTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** GEOGRAFIA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 01 DE OUTUBRO DE 2020

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Geografia:</b> Paisagem dos lugares de vivência, Mudanças na alimentação. <b>Matemática:</b> Situações problemas.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>Geografia:</b> Reconhecer as estações do ano e alimentação de acordo com o clima. <b>Matemática:</b> Compreender as noções de adição e subtração através de situações problemas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba <b>Geografia:</b> <a href="https://youtu.be/xMljYzkzkMk">https://youtu.be/xMljYzkzkMk</a> Contando com a ajuda de um adulto e fique atento as orientações.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>Geografia/Matemática:</b> Realizando com capricho e atenção as atividades envolvendo as estações do ano/alimentação e situações problemas.

## **GEOGRAFIA**

### **MUDANÇAS EM NOSSA ALIMENTAÇÃO**

A VARIAÇÃO NA TEMPERATURA INFLUENCIA NOSSOS HÁBITOS ALIMENTARES.

1) QUAL ALIMENTO VOCÊ GOSTA DE CONSUMIR: ( DESENHE)

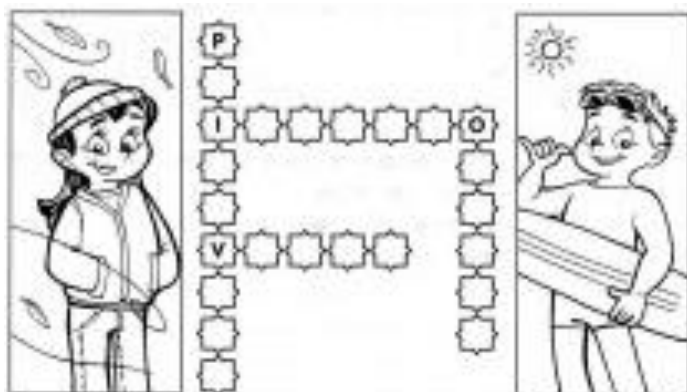
<b>NO CALOR</b>	<b>NO FRIO</b>

2) REPRESENTA ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÕES AS ESTAÇÕES DO ANO:

<b>INVERNO</b>	<b>PRIMAVERA</b>	<b>VERÃO</b>	<b>OUTONO</b>



3) ESCREVA AS LETRAS QUE FALTAM E DESCUBRA AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO:



## MATEMÁTICA

### SITUAÇÕES PROBLEMAS

MÔNICA LEU 5 GIBIS PELA MANHÃ E 7 GIBIS A TARDE. QUANTOS GIBIS ELA LEU NO TOTAL?



CEBOLINHA E MÔNICA ESTÃO BRINCANDO JUNTOS. ELE TROUXE 3 CARRINHOS E ELA 2 BONECAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELES TEM JUNTOS?



MÔNICA FOTOGRAFOU 5 BORBOLETAS GRANDES E CHEGARAM MAIS 4 BORBOLETAS PEQUENAS. QUANTAS BORBOLETAS VOAM AO TODO?



MAGALI ADORA SORVETE. ELA PEDIU 3 BOLAS NO SABOR DE CHOCOLATE E 4 DE MORANGO. QUANTAS BOLAS DE SORVETE ELA CHUPOU ?



FELIPE COMPROU CENOURAS PARA SEU COELHO. DEU PARA ELE 7 CENOURAS, MAS ELE COMEU APENAS 2 NO ALMOÇO. QUANTAS SOBRARAM PARA O COELHO COMER NO JANTAR?



R= SOBRARAM \_\_\_\_\_ CENOURAS PARA O JANTAR.

BELA FOI PASSAR AS FÉRIAS NA PRAIA. ELA VIU 5 PEIXES NO MAR.



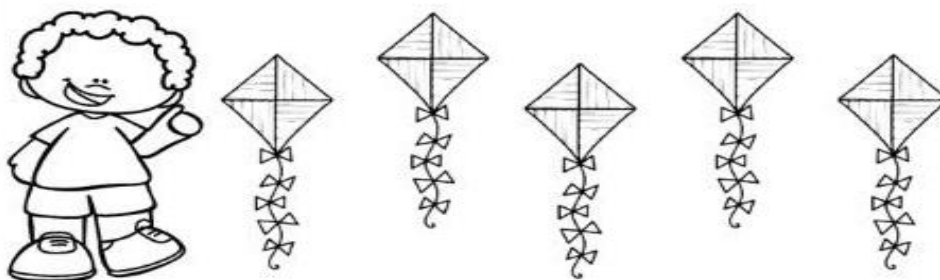
SUA MÃE VIU OUTROS 4 PEIXES NADANDO NO MAR. QUANTOS PEIXES ELAS VIRAM JUNTAS?



$$\square + \square = \square$$

ELAS VIRAM \_\_\_\_\_ PEIXES NADANDO NO MAR

JULIO TEM 5 PIPAS. ELE DEU 2 PIPAS PARA O SEU IRMÃO. COM QUANTAS PIPAS ELE FICOU?



RISQUE 2 PIPAS E PINTE COM QUANTAS JULIO FICOU.

ERAM \_\_\_\_\_ PIPAS ELE DEU \_\_\_\_\_ FICOU COM \_\_\_\_\_

$$\square - \square = \square$$

ELE FICOU COM \_\_\_\_\_ PIPAS.

# HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 02 DE OUTUBRO DE 2020

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: Compreensão e interpretação de texto, construção do sistema de escrita alfabética. Ensino Religioso: Lugares sagrados.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: Compreender a ideia principal do texto, identificar sinais gráficos, realizar tentativas de escrita e leitura. Ensino Religioso: Reconhecer lugares sagrados.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Acesse e assista: You tube tv escola Curitiba Língua Portuguêsa: <a href="https://youtu.be/mGnjneqbrLs">https://youtu.be/mGnjneqbrLs</a> <a href="https://youtu.be/Vv-lWp3vUmM">https://youtu.be/Vv-lWp3vUmM</a> Ensino Religioso: <a href="https://youtu.be/YkJ2FCI7-wo">https://youtu.be/YkJ2FCI7-wo</a> continue contando com ajuda de um adulto e fique atento as orientações.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Língua Portuguesa/ Ensino Religioso: Realizando com capricho e atenção as atividades propostas envolvendo ilustração, tentativas de leitura e construção do sistema de escrita alfabética.

## LÍNGUA PORTUGUESA

HOJE CONTINUAREMOS COM ATIVIDADES REFERENTES AO GÊNERO TEXTUAL: CARTAZ, INICIADAS NA AULA ANTERIOR.

OBSERVE NOVAMENTE O CARTAZ:



PARA CONSTRUIR UM CARTAZ É NECESSÁRIO COLOCAR VÁRIAS INFORMAÇÕES:

- ASSUNTO DA CAMPANHA, A DATA A SER REALIZADA, NÚMERO DE TELEFONE PARA INFORMAÇÕES, SLOGAN (FRASE PRINCIPAL); ILUSTRAÇÕES E CORES QUE CHAMAM A ATENÇÃO.

- 1) O SLOGAN ESTÁ NO CENTRO DO CORAÇÃO. DESEMBARALHE AS PALAVRAS E ESCREVA A FRASE:

**BEM - AO - DOAÇÃO - FAZ - QUE - CORAÇÃO**

- 2) COPIE AQUI AS PALAVRAS COM Ç:

\_\_\_\_\_

- 3) DESAFIO:

VAMOS TROCAR A LETRA **C** DAS PALAVRAS, E COLOCAR A LETRA **Ç** PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS:

FACA - \_\_\_\_\_

CÔCO- \_\_\_\_\_

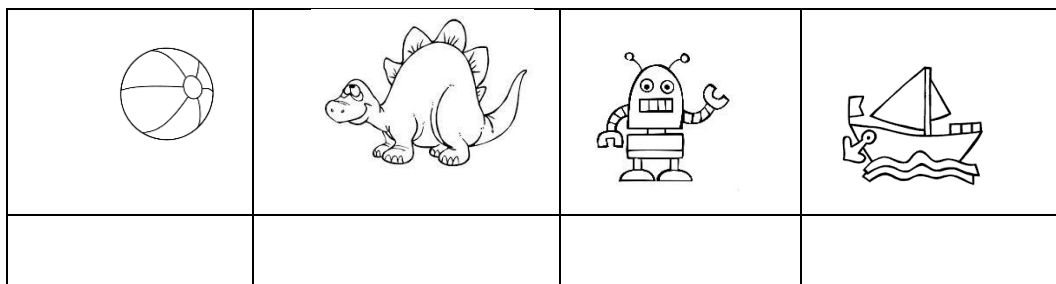
TRANCA- \_\_\_\_\_

- 4) PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS:

**CORAÇÃO – DOAÇÃO – CRIANÇA – FAÇA –**

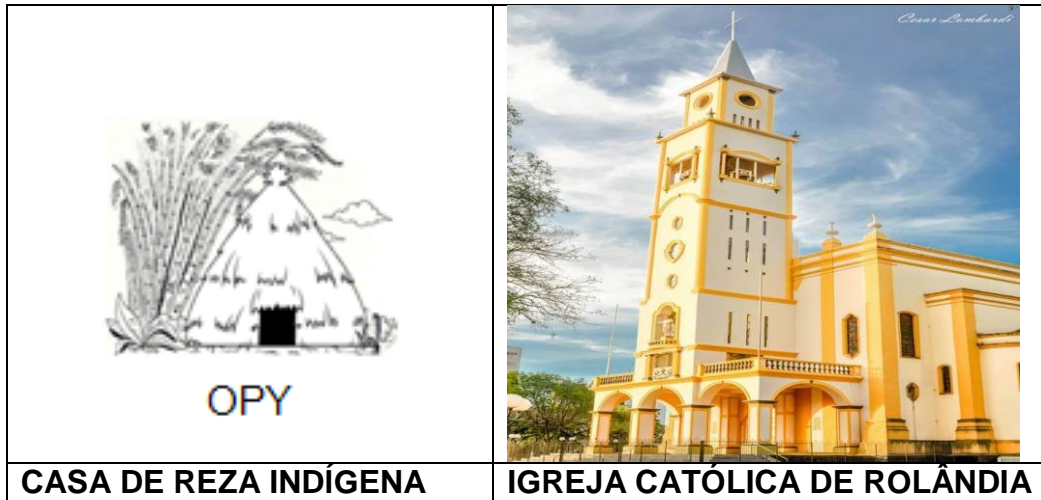
D	O	A	Ç	Ã	O	D	E	F
G	H	I	J	K	L	M	N	A
C	O	R	A	Ç	Ã	O	Q	Ç
R	S	T	U	V	W	X	Z	A
C	R	I	A	N	Ç	A	E	S

- 5) NO CARTAZ TEM A ILUSTRAÇÃO DE ALGUNS BRINQUEDOS. PINTE APENAS OS BRINQUEDOS QUE TENHAM A LETRA **B** ; EM SEGUIDA ESCREVA O NOME DE TODOS OS DESENHOS E CIRCULE A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA:



# ENSINO RELIGIOSO

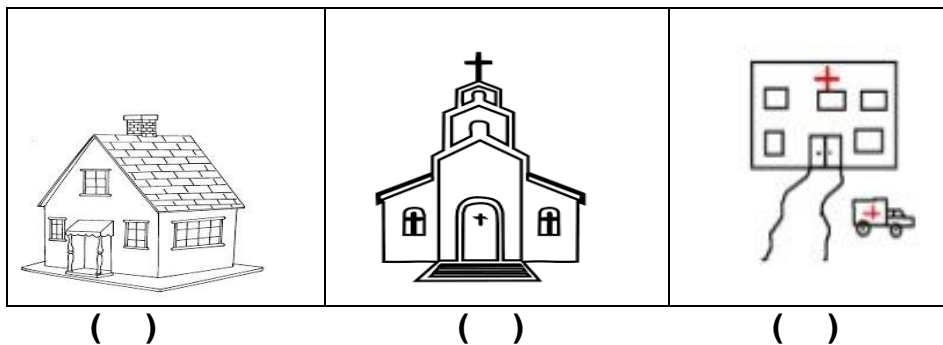
## LUGARES SAGRADOS



ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO. SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS.
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS.
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO.
- O CENTRO ESPEÍRITA.
- A MESQUITA DO ISLAMISMO.
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMUNHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA DE ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS.
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ.
- O CENTRO DE UMBANDA.

1) QUAL DESTES DESENHOS REPRESENTA UM LUGAR SAGRADO? MARQUE X E PINTE:



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMAS: 1º anos A/B

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.

O QUE VAI ESTUDAR?	➤ RETOMADA DE CONTEÚDO: RITMO, MELODIA E IMPROVISO MUSICAL; ➤ DIFERENÇA ENTRE MÚSICOS CRIADORES E REPRODUTORES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ APRECIAR E CANTAR UMA CANTIGA DO REPERTÓRIO INFANTIL GOSPEL; ➤ CANTAR COM RITMO IMPROVISANDO A MELODIA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, BUSCANDO OU IMPRIMINDO OS ROTEIROS IMPRESSOS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES DE ACORDO COM OS ROTEIROS IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, OU GIZ DE CERA, E, ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES SECAS OU CAÍDAS.

### **MUSICALIZAÇÃO**

❖ **SAIBA:** IMPROVISAÇÃO MUSICAL É A ARTE DE COMPOR E REGISTRAR AO MESMO TEMPO; OU SEJA, É INVENTAR NA HORA UMA HARMONIA, UMA MELODIA OU UM RITMO. ESSA ARTE DIFERENCIA MÚSICOS **CRIADORES DE REPRODUTORES**. OS **MÚSICOS REPRODUTORES** SÃO OS QUE SÓ REPRODUZEM MÚSICAS PRONTAS, E, OS **CRIADORES** NÃO SE LIMITAM A APENAS ISSO, ELES SÃO CAPAZES DE ALTERAR, INCREMENTAR, CRIAR NOVAS MELODIAS E HARMONIAS AUTOMATICAMENTE.

#### **ATIVIDADES:**

- 1) ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA PARA APRENDER MAIS SOBRE A IMPROVISAÇÃO MUSICAL E, TAMBÉM A FAZER UMA LINDA FROTAGEM COM FOLHAS SECAS;
- 2) APRENDA MAIS SOBRE AS ESTAÇÕES DO ANO ASSISTINDO A HISTÓRIA “AS FLORES DA PRIMAVERA” DE ZIRALDO:  
<https://www.youtube.com/watch?v=tvKyivJfkeg&feature=youtu.be&abias>
- 3) APRECIAR, CANTE E IMPROVISE DO SEU JEITINHO, ACOMPANHANDO A LETRA DA CANÇÃO E O LINK ABAIXO:
  - MÚSICA INFANTIL: [https://www.youtube.com/watch?v=HmRhSLYVqfw&feature=youtu.be&ab\\_channel=EIL](https://www.youtube.com/watch?v=HmRhSLYVqfw&feature=youtu.be&ab_channel=EIL)

#### **MÚSICA: O GIRASSOL**

**"UM GIRASSOL FLORIDO NUM JARDIM,  
BUSCANDO A LUZ DO SOL,  
SORRIU PRA MIM!  
EU TAMBÉM SOU PEQUENO GIRASSOL,  
BUSCANDO A LUZ DE DEUS,  
SOU FELIZ ASSIM!  
TENHO MIL SEMENTES DE AMOR PARA  
TE DAR!"**

AGORA, USE E ABUSE DE SUA CRIATIVIDADE FAZENDO UM LINDO GIRASSOL NO ESPAÇO AO LADO. PARA ISSO, COLHA ALGUMAS FOLHAS SECAS E CAÍDAS PELO CHÃO, NO SEU QUINTAL;  
- FAÇA O DESENHO DO CABINHO E COLE AS FOLHAS FORMANDO O GIRASSOL.

**OU:** SIGA AS DICAS DA PROFESSORA NO VÍDEO E FAÇA POR MEIO DA FROTAGEM, QUE É O DECALQUE DESSAS FOLHAS COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR, COLOCANDO-AS EMBAIXO DESTA PAPEL, E, EM SEGUINDA, FRICCIONANDO E PINTANDO COM GIZ DE CERA POR CIMA DO PAPEL, CONSEGUINDO ASSIM AS FORMAS DAS FOLHAS. **CAPRICHE E MANDE UMA FOTO PARA A TIA CLEO!**



**BASE DIVERSIFICADA**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS:** ANA MARIA 1ºA/ KELLY 1ºB

**TURMAS:** 1º A E 1º B.

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO, VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** DE 28 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês já estão recebendo as atividades do 21º roteiro de **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referentes à semana de **28 de SETEMBRO a 02 DE OUTUBRO 2020**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços.

**Siga o horário das aulas:**

	<b>2ªFEIRA</b>	<b>3ªFEIRA</b>	<b>4ªFEIRA</b>	<b>5ªFEIRA</b>	<b>6ªFEIRA</b>
<b>MANHÃ</b> Das 07:30h às 11:30h	<b>INGLÊS</b> <b>ARTE</b> <b>ED. FÍSICA</b>	LÍNGUA PORTUGUESA  HISTÓRIA	MATEMÁTICA  CIÊNCIAS	GEOGRAFIA  MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA  ENSINO RELIGIOSO
<b>TARDE</b> Das 13:00h às 17:00h	<b>MUSICALIZAÇÃO</b>	MATEMÁTICA EXTENSIVA  JOGOS DE RACIOCÍNIO	LETRAMENTO	VIDA E SAÚDE  RECREAÇÃO	MATEMÁTICA EXTENSIVA  OFICINA DE TEXTO

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores do período da tarde das 13:00h às 17:00h.

**Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades.

Às **segundas-feiras**, os professores regentes estão planejando e às **sextas-feiras** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização) estão planejando.

## HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 29 DE SETEMBRO DE 2020.**

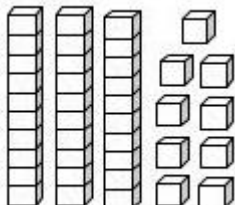
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> NÚMEROS DE 30 A 40 COM MATERIAL DOURADO, INCLUINDO A IDEIA DA TROCA DAS UNIDADES PELA DEZENA. <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> QUAL É O NÚMERO?
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> DESENVOLVER COMPREENSÃO DA FORMAÇÃO DO NÚMERO RETOMANDO A IDEIA DA TROCA COM O MATERIAL DOURADO À MEDIDA QUE A NUMERAÇÃO VAI AVANÇANDO. <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> PARA DESCOBRIR O SEGREDO QUE ENVOLVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA A SER COMPLETADA, SEGUIDA DA ANÁLISE DO MESMO
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> POR MEIO DE ATIVIDADES DE REGISTRO QUE CONTEMPLAM OS NÚMEROS DE 30 A 40 COM MATERIAL DOURADO DIRECIONANDO A IDEIA DA TROCA DAS UNIDADES PELAS DEZENAS. <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> REALIZANDO ATIVIDADES DE REGISTRO ATENTANDO AOS SÍMBOLOS/DESENHOS QUE OCUPAM OS ESPAÇOS A SER ECOMPLETANDO COM OS NÚMEROS FALTANTES NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 40.



## MATEMÁTICA EXTENSIVA

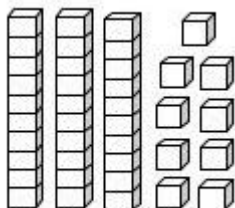
1) NA AULA DA SEMANA ANTERIOR TRABALHAMOS COM NÚMEROS DE 30 A 39. AGORA, LEIA AS ORIENTAÇÕES E FAÇA O QUE SE PEDE.

A) CONTE ESTA REPRESENTAÇÃO COM MATERIAL DOURADO E REGISTRE A QUANTIDADE NO ESPAÇO ABAIXO.



\_\_\_\_\_

B) AGORA, DESENHE MAIS UMA UNIDADE SOLTA JUNTO COM ESSA, CONTE E REGISTRE NOVAMENTE A QUANTIDADE.

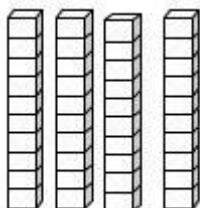


\_\_\_\_\_

C) ALÉM DAS TRÊS DEZENAS INTEIRAS VOCÊ TINHA NOVE UNIDADES SOLTAS, DESENHOU MAIS UMA UNIDADE E FICOU COM \_\_\_\_\_ UNIDADES SOLTAS. ESSAS DEZ UNIDADES SOLTAS FORMAM \_\_\_\_\_ E DEVEM SER TROCADAS POR:

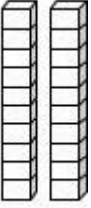

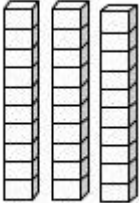

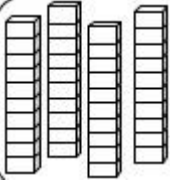
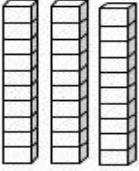
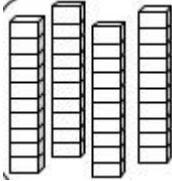
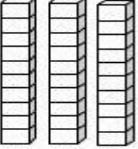


UMA \_\_\_\_\_ ASSIM FICAREMOS COM QUATRO \_\_\_\_\_ OU



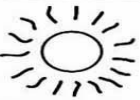
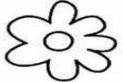








\_\_\_\_\_ ASSIM PODEMOS DIZER QUE O NÚMERO 40 É FORMADO POR QUATRO DEZENAS.











2) AGORA, OBSEVE O NÚMERO E COMPLETE DESENHANDO O MATERIAL DOURADO DE ACORDO COM A QUANTIDADE PEDIDA.

 <b>23</b>	 <b>16</b>	 <b>35</b>	 <b>20</b>
 <b>45</b>	 <b>40</b>	 <b>48</b>	 <b>39</b>

**JOGOS DE RACIOCÍNIO**

1) OBSERVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, DESCUBRA O SEGREDO E PREENCHA CADA QUADRADINHO VAZIO AO LADO DO DESENHO COM O NÚMERO QUE COMPLETA A SEQUÊNCIA.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	
<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>		<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
	<b>18</b>	<b>19</b>		<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	
<b>25</b>		<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>		<b>31</b>	<b>32</b>
<b>33</b>	<b>34</b>		<b>36</b>	<b>37</b>	<b>38</b>		<b>40</b>

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

2) AGORA, COMPLETE OS ESPAÇOS DE OBSERVANDO A ATIVIDADE ANTERIOR.

A) O NÚMERO QUE VOCÊ COMPLETOU O ESPAÇO ONDE ESTÁ ARVORE É \_\_\_\_\_; O ANTECESSOR DESTE NÚMERO É \_\_\_\_\_ E O SUCESSOR É \_\_\_\_\_.

B) A MAÇÃ ESTÁ NO LUGAR QUE FOI COMPLETADO COM O NÚMERO \_\_\_\_\_ E O ANTECESSOR DELE É \_\_\_\_\_.

C) O SUCESSOR DO NÚMERO QUE FOI COMPLETADO NO LUGAR DA ESTRELA É \_\_\_\_\_

D) OS NÚMEROS QUE ESTÃO ENTRE A NUVEM E O LÁPIS SÃO: \_\_\_\_\_.

**HOJE É QUARTA-FEIRA**

**COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 30 DE SETEMBRO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	LETRAMENTO: GÊNERO TEXTUAL; CLÁSSICOS INFANTIS/MÚSICA: CHAPEUZINHO VERMELHO
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	LETRAMENTO: DESENVOLVER A LEITURA, COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	LETRAMENTO: POR MEIO DE ATIVIDADE DE REGISTRO QUE TENHA COMO O FOCO A LEITURA, COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO POR ESCRITO.

## LETRAMENTO

1) QUAL SERÁ O NOME DA HISTÓRIA DE HOJE... VAMOS DESCOBRIR CANTANDO E INTERPRETANDO!!!



PELA ESTRADA AFORA,  
EU VOU BEM SOZINHA  
LEVAR ESSES DOCES  
PARA A VOVOZINHA

ELA MORA LONGE,  
O CAMINHO É DESERTO,  
E O LOBO MAU  
PASSEIA AQUI POR PERTO

MAIS À TARDINHA  
AO SOL POENTE  
JUNTO À MAMÃEZINHA  
DORMIREI CONTENTE

A) QUE PERSONAGENS APARECEM NESTA MÚSICA?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B) EM SUA OPINIÃO, QUEM CANTA ESTA MÚSICA?

R: \_\_\_\_\_

C) DE ACORDO COM A MÚSICA, QUAL O PERIGO APRESENTADO PELO CAMINHO?

R: \_\_\_\_\_

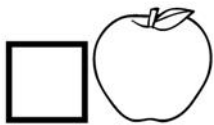
D) VAMOS LÁ... QUAL SERÁ O NOME DA HISTÓRIA?

R: \_\_\_\_\_

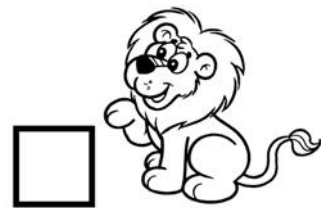
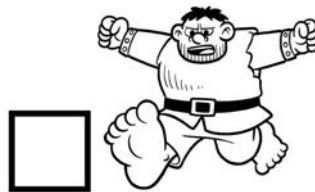
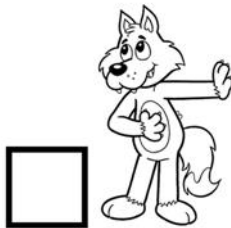


VAMOS PINTAR OS QUADRINHOS,  
DE ACORDO COM A HISTÓRIA.

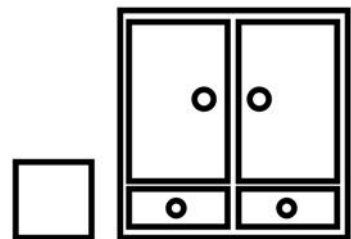
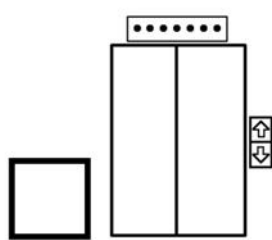
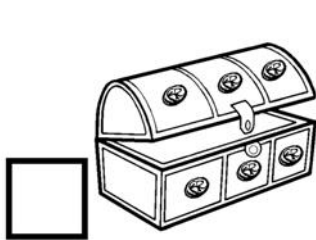
1. A MÃE PEDIU QUE CHAPEUZINHO VERMELHO LEVASSE PARA A AVÓ:



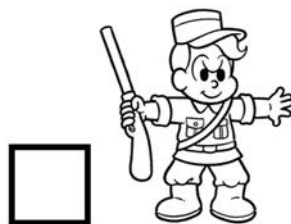
2. NO CAMINHO CHAPEUZINHO VERMELHO ENCONTROU:



3. O LOBO MAU ESCONDEU A VOVÓ:



4. QUEM SALVOU CHAPEUZINHO VERMELHO FOI:



## HOJE É QUINTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 1 DE OUTUBRO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VIDA E SAÚDE:</b> PLANTAS TÓXICAS. <b>RECREAÇÃO:</b> A VIAGEM DA TITIA... ATENÇÃO E MEMORIZAÇÃO.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>VIDA E SAÚDE:</b> PARA IDENTIFICAR AS PLANTAS TÓXICAS E CONHECER OS PERIGOS DAS MESMAS. <b>RECREAÇÃO:</b> PARA INCENTIVAR AINTERAÇÃO FAMILIAR EESTIMULAR. ATENÇÃO E MEMORIZAÇÃO
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>VIDA E SAÚDE:</b> POR MEIO DE ATIVIDADES DE REGISTRO FOCANDO NA IDENTIFICAÇÃO DE ALGUMAS PLANTAS TÓXICAS. <b>RECREAÇÃO:</b> POR MEIO DE REGISTRO POR ESCRITO OU ILUSTRATIVO.

### VIDA E SAÚDE

HÁ ALGUMAS AULAS PROCURAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE PLANTAS MEDICINAIS E VIMOS QUE ESTAS EXISTEM EM GRANDE DIVERSIDADE E POSSUEM INÚMEROS BENEFÍCOS NO TRATAMENTO DE DOENÇAS.

PORÉM, É NECESSÁRIO QUE SAIBAMOS TAMBÉM DA EXISTÊNCIA DE OUTROS TIPOS DE PLANTAS CHAMADAS DE...

### PLANTAS TÓXICAS

**PLANTAS TÓXICAS** SÃO AQUELAS QUE CHAMAMOS TAMBÉM DE VENENOSAS, SE INGERIDAS, INALADAS OU SIMPLEMENTE TOCADAS, PODEM DESENCADear DESDE REAÇÕES ALÉRGICAS A INTOXICAÇÕES MAIS GRAVES E ATÉ MESMO O ÓBITO MUITAS DESSAS **PLANTAS** SÃO UTILIZADAS NA FABRICAÇÃO DE MEDICAMENTOS E ORNAMENTAÇÃO, SENDO ELAS: **BICO DE PAPAGAIO, TINHORÃO, COGUMELOS, COROA**

**DE CRISTO, COPO DE LEITE, COMIGO NIGUÉM PODE, ESPIRRADEIRA, FLOR DE TABACO, MUITAS DESSAS PLANTAS, TEMOS EM CASA, PORÉM NÃO DEVEM FICAR AO ALCANCE DE CRIANÇAS E ANIMAIS DOMÉSTICOS.**

**1) AGORA LEIA O TEXTO E NOMES DAS PLANTAS COM ATENÇÃO, CIRCULE E PINTE SOMENTE AS PLANTAS TÓXICAS.**



**ALECRIM**



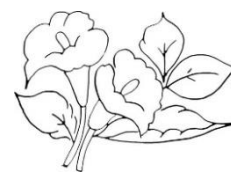
**COMIGO NIGUÉM PODE**



**COPO DE LEITE**



**BOLDO**



**ESPIRRADEIRA**



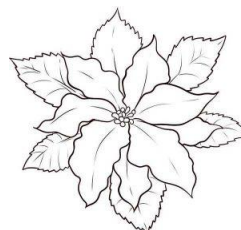
**CAMOMILA**



**FLOR DE TABACO**



**HORTELÃ**



**BICO DE PAPAGAIO**



**ERVA DOCE**

**2) QUAIS FORAM AS PLANTAS TÓXICAS QUE VOCÊ PINTOU?**

**R:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**RECREAÇÃO: VAMOS BRINCAR!!!**



## A VIAGEM DA TITIA... ATENÇÃO E MEMORIZAÇÃO!

### ESCOLHA QUEM VAI COMEÇAR E VAMOS LÁ...

- 1 – O PRIMEIRO COMEÇA: “MINHA TIA VEIO DA AMÉRICA E TROUXE UM **RÁDIO**”.
- 2 – O SEGUINTE DIZ: “MINHA TIA VEIO DA AMÉRICA E TROUXE UM **RÁDIO** E UM **LIVRO**”.
- 3 – O PRÓXIMO DIZ: “MINHA TIA VEIO DA AMÉRICA E TROUXE UM **RÁDIO**, UM **LIVRO** E UM **CAVALO**”.
- 4 – ASSIM SUCESSIVAMENTE, VÃO ACRESCENTANDO OUTROS ITENS ATÉ QUE ALGUÉM ESQUEÇA OU ALTERE A SEQUÊNCIA, TERÃO QUE COMEÇAR DO INÍCIO NOVAMENTE.

---

AGORA FAÇA O REGISTRO... ESCRREVENDO OU DESENHANDO.

---

### HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 30 DE OUTUBRO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> RETOMADA DA NOÇÃO DE METADE. <b>OFICINA DE TEXTO:</b> COMPLETANDO FRASES; SÍLABADA EMBARALHADAS.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> DEMONSTRAR COMPREENSÃO SOBRE O CONCEITO DE METADE

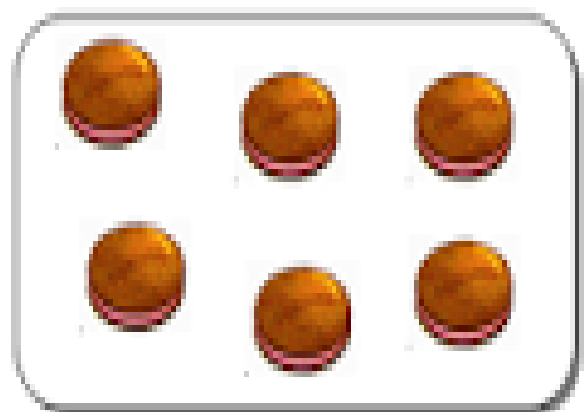


<b>CONTEÚDOS?</b>	COMO DIVISÃO EM 2 PARTES IGUAIS. <b>OFICINA DE TEXTO:</b> COMPLETAR AS FRASES SUBSTITUINDO OS DESENHOS PELOS NOMES, DESEBARALHAR SÍLABAS E FORMAR PALAVRAS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> COM ATIVIDADES DE REGISTRO FOCANDO NA OBSERVAÇÃO, CONTAGEM, DESTACANDO, DESENHADO PINTANDO A METADE. <b>OFICINA DE TEXTO:</b> POR MEIO DE ATIVIDADES DE REGISTRO CONTEMPLANDO A SUBSTITUIÇÃO DOS DESENHOS PELOS NOMES AO COMPLETAR AS FRASE E FORMAÇÃO DE PALAVRAS DESEMBARALHANDO SÍLABAS.

### **MATEMÁTICA EXTENSIVA**

LEMBRA DA AULA DA SEMANA PASSADA? TRABALHAMOS A NOÇÃO DE METADE OU SEJA, A IDEIA DE REPARTIR, DIVIDIR EM DUAS PARTES IGUAIS.

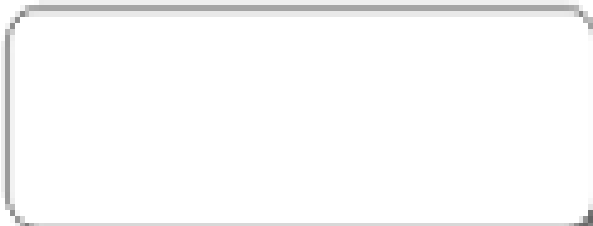
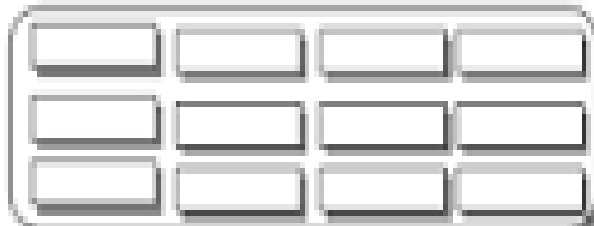
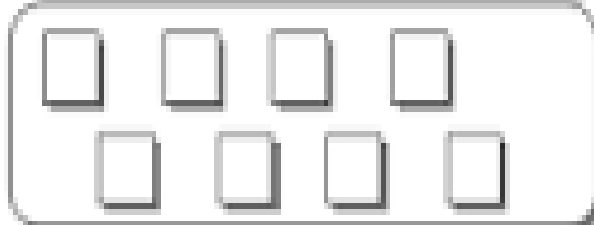
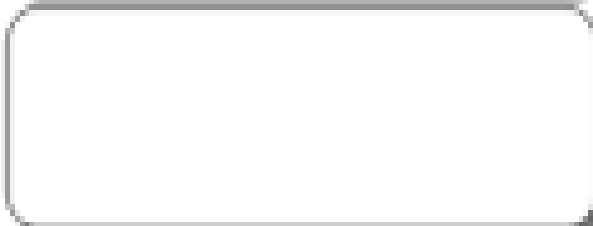
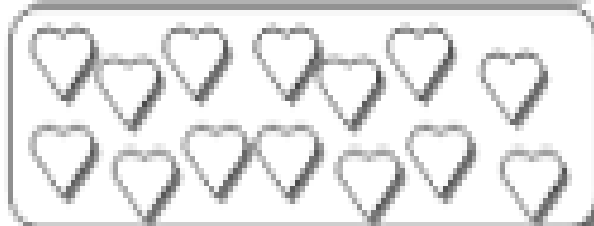
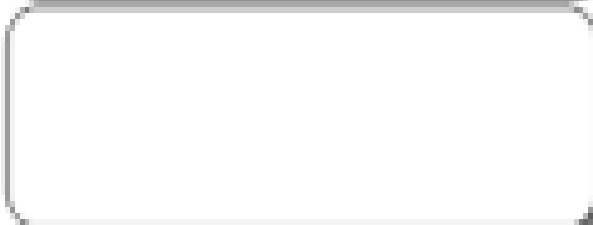
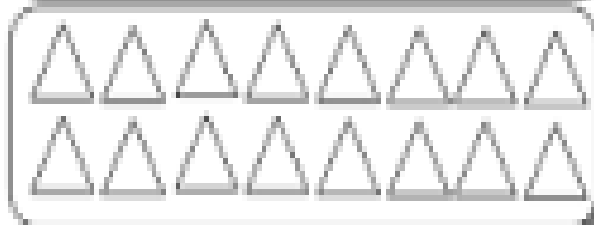
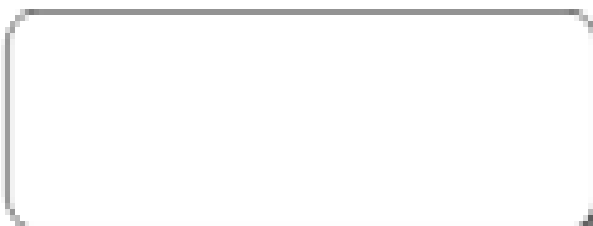
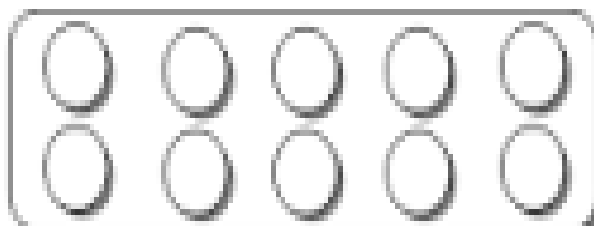
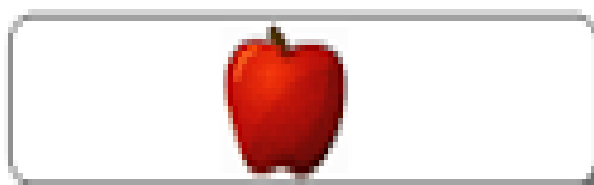
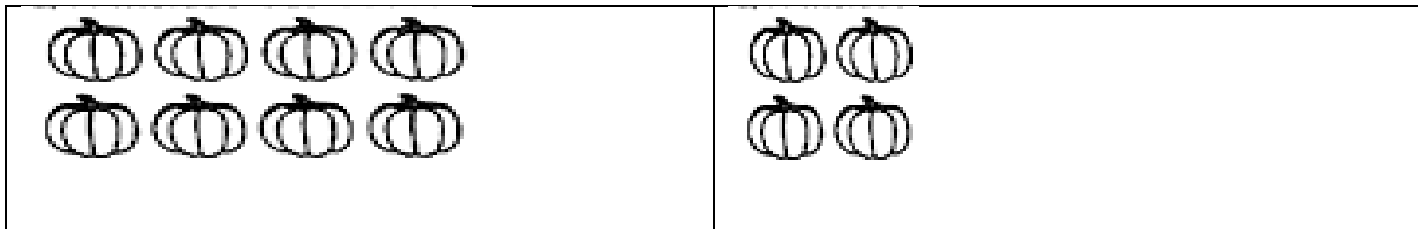
1) ENTÃO, VAMOS CONTINUAR... CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E CIRCULE A METADE DOS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E DEPOIS REGISTRE ABAIXO.



A) VOCÊ CIRCULOU \_\_\_\_\_ BEIJINHOS.

B) A QUANTIDADE DE BOLINHOS CIRCULADOS FOI \_\_\_\_\_.

2) NA ATIVIDADE A SEGUIR, OBSERVE QUE DE UM LADO ESTÃO A OS CONJUNTOS COM AS QUANTIDADES DE CADA ELEMENTO EMBAIXO DE UMA MAÇÃ INTEIRA. AO LADO DE CADA CONJUNTO ESTÃO CONJUNTOS VAZIOS EMBAIXO DA METADE DE UMA MAÇÃ. ENTÃO, CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E DESENHE NOS CONJUNTOS VAZIOS A METADE DOS ELEMENTOS. OBSERVE O EXEMPLO:



3) AGORA DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO DESENHE **UMA DEZENA** DE ÁRVORES E PINTE **MEIA DEZENA**.

**OFICINA DE TEXTO**

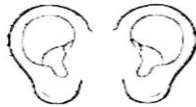
1) OBSERVE COM ATENÇÃO E COMPLETE OS ESPACOS COM O NOME DOS DESENHOS ABAIXO E JÁ TREINE A LEITURA.

\_\_\_\_\_ QUE \_\_\_\_\_ GRANDES VOCÊ TEM!



**SÃO PRA TE VER MELHOR, CHAPEUZINHO VERMELHO.**

\_\_\_\_\_ QUE \_\_\_\_\_ GRANDES VOCÊ TEM!



**SÃO PRA OUVIR MELHOR, CHAPEUZINHO VERMELHO.**

\_\_\_\_\_ QUE \_\_\_\_\_ GRANDE VOCÊ TEM!



**É PRA CHEIRAR MELHOR AS FLORES, MINHA NETINHA.**

\_\_\_\_\_ QUE \_\_\_\_\_ GRANDE VOCÊ TEM!



**É PRA TE COMER.**

2) DESEMBARALHE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS:

CES - DO

RES - FLO - TA

NHA - TI - NE

PEU - NHO - ZI - CHA

DOR - ÇA - CA

\_\_\_\_\_